

Informations pratiques

Mardi 25 mars 2025,
9h15 – 17h00

Journée accessible en visio :



MSH Clermont-Ferrand
Salle 219
4 rue Ledru, Clermont-Ferrand

Contacts

Donatella BISCONTI (IHRIM /
u. Clermont Auvergne)
donatella.bisconti@uca.fr

Alberto PIMPINELLI
(Institut Pascal /
u. Clermont Auvergne)
alberto.pimpinelli@uca.fr

Dante, la scienza e noi

25 mars 2025



Création : Marion Gaigeot (IHRIM).

Illustration : Septem artes liberales from «Hortus deliciarum» by Herrad von Landsberg (about 1180)

MSH
Clermont-Ferrand

9h15 Inauguration de la journée

Astrologie et astronomie (présidée par Donatella BISCONTI)

9h30 Un amore iscritto nel cielo. Dante e Beatrice
– Donato PIROVANO (Università degli Studi di Milano)

10h00 « Convivio » II, 3, 5 e « Inferno » VII : orologi meccanici e astronomia del Primum Mobile – Alberto PIMPINELLI (UCA, Institut Pascal)

10h30 L'astronomia dantesca tra « Rime » e « Convivio » : alcune riflessioni – Anna Gabriella CHISENA (Università Alma Mater Bologna)

11h00 Pause-café

La botanique entre naturalisme et allégorie (présidée par Alberto PIMPINELLI)

11h30 Dalla botanica alla teologia : sviluppi profetici di un'immagine primordiale – Matteo MASELLI (Università degli Studi di Macerata)

Débat

12h30 Pause déjeuner

Théologie et disputes philosophiques (présidée par Sonia PORZI)

14h00 Dante et Thomas d'Aquin : Vision céleste et réconciliation dans le Chant X du « Paradis » de la « Divine Comédie » – Cai JIN (Université Jean Monnet Saint Etienne, IHRIM)

14h30 Dante nel cielo di Giove – Cristina SALANITRI (Università di Catania)

Débat

15h30 Pause-café

Cartographie et conception de l'espace (présidée par Donato PIROVANO)

16h15 « Ma in Dante il silenzio parla ». Ignoti cartografi dell'« Inferno » (e del « Purgatorio ») – Calogero Giorgio PRIOLO (Università degli Studi di Torino)

16h45 Mappe virtuali e percorsi mnemonici tra « Convivio » e « Commedia » – Donatella BISCONTI (UCA – IHRIM)

Débat

Conclusion de la journée